

АРХИВНАЯ СЛУЖБА  
РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ  
ОСЕТИЯ-АЛАНИЯ  
РЕСПУБЛИКАНСКОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИВ РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ  
ОСЕТИЯ – АЛАНИЯ  
РГБУ «ЦГА РСО-А»

ул. Чапаева, 25, Владикавказ, 362002  
Тел./факс: (8672) 53-00-96, тел. 76-64-07.  
E-mail: [cgarso-a@yandex.ru](mailto:cgarso-a@yandex.ru), [tsgarso-a@yandex.ru](mailto:tsgarso-a@yandex.ru)  
[archive@rso-a.ru](mailto:archive@rso-a.ru) <http://archive-osetia.ru>  
ОКПО 65771984, ОГРН 1101516001311.

ИНН/КПП 1516622254/151601001

06.03.2023 г. № Т-14

на № 21 от 14.02.2023 г.

Директору ГБУК  
«Государственная филармония  
Республики Северная Осетия-  
Алания»  
Кубалову  
Эльбрусу Таймуразовичу

ул. Куйбышева/Базарный  
переулок, 22/5,  
г. Владикавказ

### Архивная справка

На Ваше обращение о предоставлении копий документов об образовании Северо-Осетинского Государственного симфонического оркестра сообщаем, что в документах архивного фонда «Северо-Осетинская Государственная филармония за 1940-1963гг.» имеется копия Устава Государственного Симфонического оркестра СОАССР утвержденного приказом Комитета по делам искусств при СНК СССР № 160 от 5 апреля 1941 года.

**Основание:** ФР.647, Оп.1, Д.10, Лл.1-2.

/Прилагается копия документа на 3 л. в 1 экз./

Организационно - распорядительный документ - постановление, распоряжение, приказ об образовании Северо-Осетинского Государственного оркестра в документах фондов Центрального Государственного архива РСО-Алания не выявлен.

Директор



Л.С.Зассеева



У С Т А В  
— — — — —

Государственного Симфонического оркестра СО АССР.

1. Общая часть.

1. Государственный Симфонический оркестр СО АССР является самостоятельной творческой, художественной организацией, работающей на началах государственной собственности и состоящей в ведении Комитета по делам искусства при СНК СССР.

2. Основной задачей Государственного Симфонического оркестра является повышение культурного уровня трудящихся путем широкой пропаганды лучших образцов мировой симфонической музыки.

Для выполнения этой задачи Республиканский Симфонический оркестр СО АССР:

а/ организует концерты / симфонические, театральные, камерные / в специальных концертных залах, клубах, ДК, парке культуры и отдыха, районных центрах и колхозах СО АССР и соседних республиках.

б/ проводит музыкальную и массово-просветительскую работу как в городе, так и в районных центрах и колхозах республики

в/ организует концерты, лекции-концерты, проводит беседы о музыке, организует специальные концерты слушателей, вызывает помощь художественной самодеятельности и т.д.

г/ привлекает к работе оркестра творческих работников / композиторов /

д/ проводит мероприятия по созданию нового концертного репертуара для оркестра.

е/ издает вспомогательные музыкально-литературные материалы, связанные с концертной деятельностью оркестра / программы, аннотации, программы и проч. /

ж/ проводит мероприятия по повышению качества музыкально-исполнительской работы и повышению квалификации исполнительских кадров оркестра.

3. Проведение концертов и музыкально-просветительской работы осуществляется по утвержденному художественно-репертуарному и производственно-финансовому планам, как штатным, так и привлеченным в порядке гасстроя и обмена исполнительскими силами.

4. Проведение концертов в районных центрах и колхозах осуществляется непосредственно силами Республиканского Симфонического оркестра СО АССР.

5. Государственный Симфонический оркестр СО АССР несет ответственность по своим обязательствам в пределах своего бюджета на которое в обязательном порядке действует законодательство может быть обращено имущество Государства в лице его органов за долги Республиканского Симфонического оркестра СО АССР не отвечает.

6. Республиканский Симфонический оркестр, по решению Комитета по делам искусства не несет ответственности по своим обязательствам.

II. Управление Республиканского  
Симфонического оркестра.



7. Руководитель всей работой Респ. фил. оркестра Симфонического оркестра осуществляется директором оркестра по особому поручению.
8. Директор Республиканского Симфонического оркестра утверждается Управлением по делам искусств при СНК ССРСР.
9. Директор Республиканского Симфонического оркестра имеет права и полномочия художественного и административного технического персонала, кроме прав директора по художественной части или художественного руководителя, утвержденным Управлением по делам искусств при СНК ССРСР и Главного управления по делам искусств при СНК ССРСР.
  - а/ расширяющие всеми предст. Республиканского Симфонического оркестра.
  - б/ взысканий от имени Республиканского Симфонического оркестра в виде штрафов и санкций, а также отчисления из расчета, текущих и накопительных и кредитных учреждений и взысканий, в том числе счетов, выкупа обязательств, приобретения которого рода имущества в установленном законом и установленном порядке.
  - в/ совершать от имени Республиканского Симфонического оркестра операции по бюджетным и расчетным счетам /подписывать платежные поручения и акцепты счетов-фактур/, право ответа на суде и Госарбитраже, а так же представлять во всех административных, процессуальных, кооперативных общественных учреждениях /в том числе доверенности с правом дальнейшего поручения/.
10. Кроме того, в обязанности директора входят:
  - а/ представлять и представлять на утверждение Управления по делам искусств при СНК ССРСР художественно-режиссерские и финансовые планы, а так же проекты директивных указаний и смет Республиканского Симфонического оркестра.
  - б/ утверждать должностные характеристики, инструкции и материалы о работе Республиканского Симфонического оркестра.
  - в/ руководить всей хозяйственной и материальной деятельностью /исполнительной/ Республиканского Симфонического оркестра.
11. Директор Республиканского Симфонического оркестра несет ответственность за исполнение настоящего устава без особых условий и договоров.
12. Директор Республиканского Симфонического оркестра несет ответственность за материальную и уголовную ответственность за исполнение плановых, финансовых-сметных и договорных обязательств хозяйственной деятельности.
13. Художественный руководитель Республиканского Симфонического оркестра /или зам. директора по художественной части/ утверждается Управлением по делам искусств при СНК ССРСР. Художественный руководитель /или зам. директора по художественной части/:
  - а/ осуществляет работу по составлению художественно-режиссерских планов и их реализации.



42  
2

- б/ обеспечивает надлежащую подготовку коллектива солистов, проводит мероприятия по повышению их квалификации;
- в/ ведет работу по улучшению качества репертуара и союзов;
- г/ организует репертуарную и концертную работу.

В. Г о л д и  
— — — — —

16. Уставная фонд Государственного Симфонического оркестра определяется в сумме ..... рублей.

15. Кроме указанного фонда, могут быть образованы и другие фонды, уставные вленине законом.

17. Ответственность и ревизия деятельности.

1. Ответственность перед Государственным Симфоническим оркестром по формам, инструкциям и отчетным планам, установленным для музыкальных учреждений Комитетом по делам Искусств при СНК СССР.

17. Ревизия деятельности Государственного Симфонического оркестра осуществляется наркомделом ЦС РСФСР.

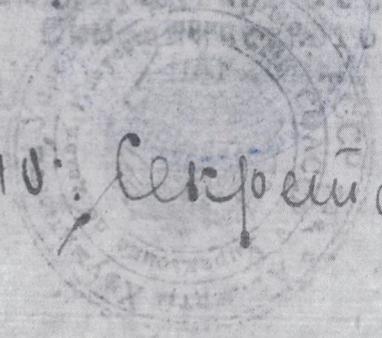
У. Прекращение деятельности Республиканского симфонического оркестра.

18. Для ликвидации Государственного Симфонического оркестра ЦС РСФСР требуется разрешение Комитета по делам Искусств при ЦК РСФСР.

Подпись: \_\_\_\_\_  
по делам искусств при СНК ЦС РСФСР

Мин. культуры и просвещения  
Республиканского симфонического оркестра

Верно: Секретарь О. Тшиц





РГБУ «ЦГА РСО-А»  
Фонд Р-647  
Опись 1  
Дело 10 Л.2

Пронумеровано и прошито  
3 (три) листов  
Исполнитель: А.К.  
Баеве А.К.  
« 6 » 03 2023 г.  
**КОПИЯ ВЕРНА**

Директор  
РГБУ «ЦГА РСО-А»  
Баеве А.К.  
06.03.2023

